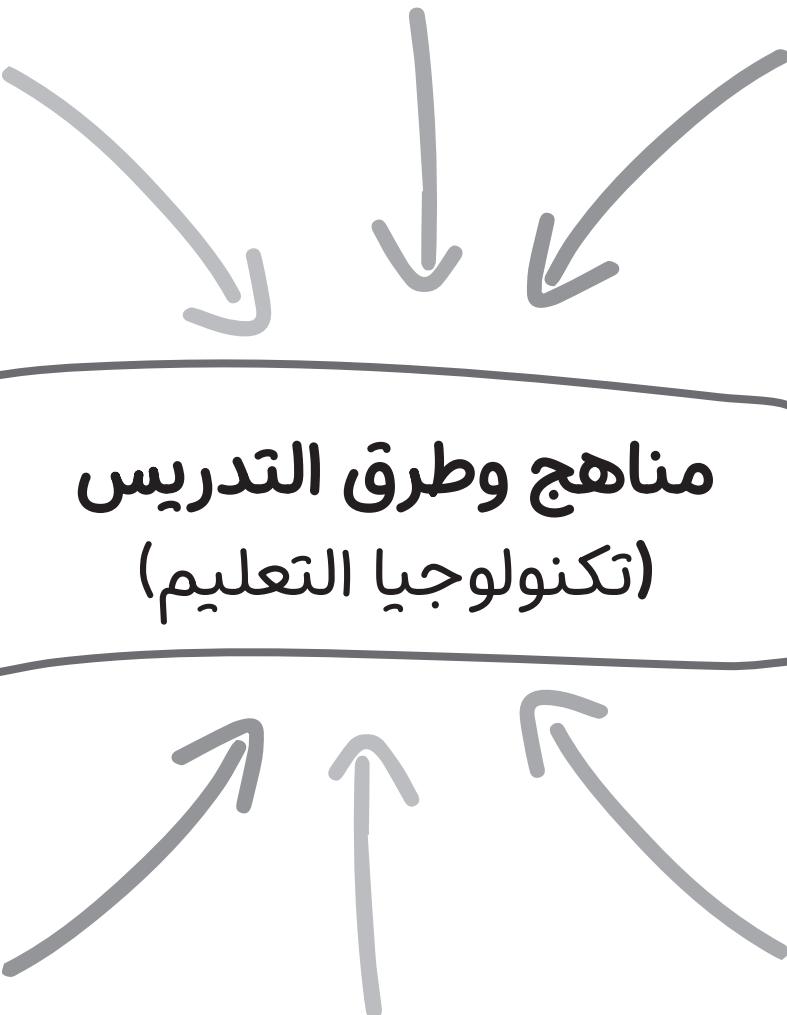




مناهج وطرق التدريس (تكنولوجيّا التعليم)



د. أحمد الفيلكاوي د. عبد العزيز العنزي

المحتويات

| | |
|----|--|
| 8 | مقدمة |
| 12 | دمج التكنولوجيا في المنهج |
| 13 | لماذا دمج التكنولوجيا في المنهج الدراسي؟ |
| 15 | استخدام التكنولوجيا في الفصل |
| 16 | كيفية دمج التكنولوجيا في حجرة الدراسة |
| 18 | لماذا من المهم دمج التكنولوجيا في الفصل الدراسي؟ |
| 19 | ماذا يعني التكامل التكنولوجي في التعليم؟ |
| 21 | الفوائد العديدة لدمج التكنولوجيا في الفصل الدراسي |
| 22 | دور تكنولوجيا التعليم في تطوير المناهج |
| 27 | أهمية تطوير المناهج في التعليم |
| 27 | مسار منظم لاكتساب المعرفة : |
| 27 | تحديد هيكل المحتوى : |
| 28 | تحديد الأساليب التعليمية : |
| 28 | تطوير المعرفة والمهارة والسلوك : |
| 28 | الواقع المعرفي والتقني للدول العربية |
| 29 | كيف تلعب التكنولوجيا دوراً في تطوير المناهج الدراسية؟ |
| 30 | أهم المساقات والتخصصات المتفرعة في تخصص تكنولوجيا التعليم |
| 30 | تصميم التدريس Teaching Design |
| 33 | استخدام الحاسوب في التعليم |
| 36 | ما هو تعليم الحاسوب؟ |
| 37 | كيف يساعد الحاسوب في العملية التعليمية والبحث؟ |
| 37 | أجهزة الحاسوب في عملية التدريس والتعلم (CAL) |

| | |
|----|--|
| 40 | أهمية الحاسوب الآلي في المدارس والكليات وعيوبه |
| 42 | فوائد تعليم الحاسوب |
| 44 | فوائد أجهزة الكمبيوتر في الفصل الدراسي |
| 46 | استخدام المعلم لأجهزة الكمبيوتر في الفصل الدراسي |
| 49 | تطبيقات الكمبيوتر في التعليم |
| 51 | البرامج التعليمية المحسنة |
| 53 | تحسين التكنولوجيا |
| 55 | علم النفس التربوي |
| 55 | ما هو علم النفس التربوي؟ |
| 57 | أهداف علم النفس التربوي |
| 58 | وظائف في علم النفس التربوي |
| 61 | من الشخصيات الهمة |
| 62 | تطبيق علم النفس التربوي |
| 63 | نظريات علم النفس التربوي |
| 64 | النظريات الأساسية في علم النفس التربوي |
| 67 | علم النفس التربوي ونظريات التعلم |
| 70 | التعلم عن بعد |
| 70 | تقنيات التعلم عن بعد |
| 72 | التعلم الإلكتروني |
| 74 | التكنولوجيا المستخدمة في التعلم الإلكتروني |
| 75 | أشكال التعلم الإلكتروني |
| 76 | تصميم التدريس في بيئات التعلم الإلكتروني |
| 78 | ما الذي سوف يتعلم الطالب في المساق؟ |
| 79 | لماذا يعتبر التصميم التعليمي مهماً لتعليم التعلم الإلكتروني؟ |
| 80 | العديد من النماذج ولكن هيكل مشترك لكل تصميم تعليمي |

| | |
|-----|--|
| 83 | تطبيقات برامج الوسائط المتعددة في التعليم |
| 84 | عناصر تطبيق الوسائط المتعددة في التعليم |
| 86 | خصائص تطبيقات برامج الوسائط المتعددة في التعليم |
| 88 | أنظمة إدارة التعلم LMS |
| 90 | مهام النظام |
| 91 | فوائد أنظمة إدارة التعليم الالكترونية |
| 92 | أنظمة إدارة التعليم الالكترونية |
| 93 | شبكات المعلومات والتعلم الالكتروني |
| 97 | إنتاج الفيديو التعليمي |
| 98 | ميزات وخصائص إنتاج الفيديو التعليمي |
| 99 | نظريه الإنتاج |
| 101 | لماذا نستخدم تقنية الفيديو في التعليم؟ |
| 102 | 5 خطوات لتحقيق خطط الفيديو الخاص بك |
| 106 | الانفوجرافيك التعليمي Educational Infographics |
| 108 | أهمية المئيات في التعلم |
| 109 | ميزات الإنفوجرافيك التعليمي |
| 110 | الإنفوجرافيك ونظريات التعلم |
| 110 | كيفية استخدام الرسوم البيانية التعليمية في الدورة التدريبية عبر الإنترنت |
| 113 | ما أنواع الرسوم البيانية التي تعمل في دورة عبر الإنترنت؟ |
| 115 | منظمو الجرافيك |
| 116 | تصميم الواقع التعليمية |
| 117 | تصميم موقع التعليم العالي |
| 118 | تصميمات موقع المدارس الابتدائية والثانوية |
| 120 | تصميمات موقع التعليم والتعلم الإلكتروني عبر الإنترنت |
| 121 | كيف يريح المصمم أعلى الدرجات من خلال تصميم موقع التعليم |
| 123 | ألعاب والرسوم المتحركة في التدريس |
| 124 | الألعاب في التدريس |

| | |
|-----|---|
| 125 | الصفات الأساسية للعب |
| 125 | فوائد لاستخدام أسلوب اللعب في التعلم |
| 127 | أسباب تدفع الطلبة لدراسة فن الرسوم المتحركة والألعاب |
| 129 | الرسوم المتحركة في التدريس |
| 129 | استخدم التعلم المستند إلى الرسوم المتحركة لتحسين الدورات التدريبية عبر الإنترنت |
| 130 | ما هو التعلم القائم على الرسوم المتحركة؟ |
| 130 | ما هي فوائد التعلم القائم على الرسوم المتحركة؟ |
| 131 | مزايا التعلم القائم على الرسوم المتحركة |
| 132 | أسباب لاستخدام الألعاب والرسوم المتحركة في الفصل الدراسي |
| 132 | كيفية إنتاج التعلم القائم على الألعاب والرسوم المتحركة |
| 136 | استخدام الرسوم المتحركة Animation السورة البيضاء للتدريب والتعليم الإلكتروني |
| 140 | التصوير الفوتوغرافي الرقمي في التدريس |
| 142 | التصوير الفوتوغرافي الرقمي ومهاراته وخصائصه |
| 145 | مهارات التصوير الرقمي |
| 147 | تأثير التصوير الفوتوغرافي لدى ذوي الاحتياجات الخاصة |
| 148 | فاعلية مهارات التصوير الفوتوغرافي الرقمي في التدريس |
| 151 | الروبوت التعليمي |
| 153 | ما هي الروبوتات التعليمية؟ |
| 155 | كيف تساعد الروبوتات الطلاب؟ |
| 157 | الروبوتات التربوية في التربية الخاصة |
| 161 | المخاتمة |
| 162 | قائمة المراجع |
| 162 | المراجع العربية : |
| 174 | المراجع الأجنبية |

مقدمة

إن اللحاق بركب الأحداث قد يكون فضيلة ، غير أنه في تطبيق التقنية المتقدمة في مجال التعليم أمر تفرضه المصلحة الاجتماعية والجدوى الاقتصادية ، وهو قوة دفع نحو مستقبل زاهر إذ من شأن ذلك تعظيم القدرة على تأهيل الكوادر البشرية في مختلف التخصصات التي يتطلبها المجتمع ، إن تحقيق ذلك بالطرق التقليدية يفوق طاقة استيعاب المؤسسات التعليمية ، بل إن توفير هذه الكوادر يتحقق بفضل هذه التقنية بتكلفة أقل كثيراً . كما يحقق تكافؤ الفرص بين أبناء المجتمع ، إذ لا يقتصر الانتفاع بهذه التقنية على أبناء المدن حيث توجد المؤسسات التعليمية ، بل يمكن توفيره بذات الكفاءة والتكلفة لأبناء الريف والمناطق النائية بما يرفع من مستوىهم العلمي ويفتح لهم آفاق المساعدة في النشاط العلمي والإنتاجي بمجتمعهم .

وفي ظل التطور لتقنيات التعليم نجد أن الأدوار في مكونات منظومة التدريس (المؤسسة التعليمية والمعلم وطرق التدريس . . . إلخ) قد تغيرت ، وأصبح من الضرورة تأهيل كوادر التدريس قبل الخدمة أثناء التعلم الجامعي ، وذلك كاتجاهات معاصرة في المناهج الدراسية من خلال تخصص مناهج وطرق تدريس تقنيات التعليم ، أو مناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم التابعة لكلية التربية .

فتخصص المناهج وطراائق التدريس يُعتبر من أكبر وأهم أقسام كليات التربية والأداب بوجه عام ، حيث يتبنى القسم تدريس مواد طُرُق التدريس في جميع التخصصات المختلفة ، وتكنولوجيا التعليم والمناهج وتاريخ الإحصاء والرياضيات والتدرис المصغر وغيرها ، ويهدف إلى التميّز في البحث العلمي .

ويهتم هذا القسم بوجه خاص بإمداد وتزويد الطلاب بالاتجاهات المتطورة لتصميم المناهج الحديثة لإعداد المعلمين والباحثين التربويين ذوي القدرات والعقليات الإبداعية لتعزيز الأداء التعليمي والتربوي على كافة المؤسسات التعليمية ، بالإضافة إلى تدريب الطلاب على توظيف واستخدام التكنولوجيا المستحدثة في مجال التعليم .

لذلك يجب الاهتمام بتخصص طراائق التدريس بصورة أكبر ؛ لأنَّه إذا نظرنا إلى الأمور التعليمية بوجه عام من جذورها ، سنجد أنَّ طُرُق التدريس تمثل مفتاح التعلم وتنشيط عملية التدريس .

وتحقق كليات التربية بوجه عام فوائد جمة لكلٌّ فرد يزيد الإمام بالمناهج وطرق التدريس وإعداد المناهج ، وأن يصبح معلماً ناجحاً يستطيع إعداد جيل متعلم على أساس صحيحة ، ومن أهم الفوائد التي يحصلها خريجو قسم طرائق التدريس: يصبح المخرج ذو كفاءة علمية عالية بمناهج وطرق التدريس المختلفة والتدريب عليها . ويستطيع الطالب بعد التخرج التخصص في عددٍ كبيرٍ من مجالات العمل المختلفة . وينمي هذا القسم قدرة الطالب على ممارسة مهنة التدريس والتدريب عليه من خلال برنامج التربية الميدانية الذي يتم فيه صقل مهارات التدريس ، والذي يتلقى فيه الطالب المتدرب قدرًا كبيرًا من التوجيه . ويتتيح هذا القسم الفرصة للطالب المتدرب للتمرس بأساليب الحياة المدرسية في جميع جوانبها من اجتماعية ، وثقافية ، ورياضية ، وكلٌّ ما تتطلبه مهمته ليكون مدرساً ناجحاً .

وينمي هذا القسم قدرة الطالب على فهم النظريات والمدخلات المتعلقة بالمناهج ، وكذلك من حيث أسسها ووسائل تخطيطها وبنائها ، بالإضافة إلى أساليب تقويمها وتطويرها . وتشجع الطالب على استخدام التقنيات الحديثة ، والتطوع لكلٌّ ما هو جديد . وتمكن الطالب من إعداد المناهج بالطرق وأساليب المبتكرة المتميزة وادخال التكنولوجيا وتقنياتها المختلفة في التعليم . وبذلك ؛ يصبح المعلم قادر على التعليم التقني والتدرис بمهارة وكفاءة عالية .

ومن المعروف أن معظم التخصصات التي تكون متعلقة بالเทคโนโลยيا تكون من تخصصات المستقبل كون هذا العصر يعتمد على التكنولوجيا بشكل أساسى وليس ثانوى ، ولكن تعتمد نسبة الطلب أو الركود والاشباع على البلد والمستوى التعليمي التي تحظى عليه .

قد يزيد الطلب على تخصصات قسم تكنولوجيا التعليم في الدول التي يكون عدد سكانها في تزايد مستمر ، لأنه كلما زاد عدد السكان زاد على طلب العلم ، وبالتالي ؛ ازدادت الحاجة إلى بناء مؤسسات تعليميه ومدارس وجامعات ، وسوف ترتفع نسبة الحاجة إلى معلمين في هذا المجال التكنولوجي ، ومن المعلوم أن دائما هناك حاجه إلى مواكبة كل التطورات التي تمر بها العلوم والتكنولوجيا .

بالرغم من دخول أساليب وتقنيات التعليم الحديثة إلى المدارس والجامعات ، ومع وجود معلمين خريجي تكنولوجيا تعليم ؛ إلا أنه بقي هناك العديد من المدارس التي لا زالت تعتمد إضافة إلى الطرق الحديثة على الأساليب التقليدية كالشرح والتلقين .